Wohnhaus

http://www.bauforschung-bw.de/objekt/id/201310149001/

ID: 201310149001 **Datum:** 21.12.2009 **Datenbestand:** Bauforschung

Objektdaten

Straße:	Müllheimer Talstraße
Hausnummer:	100
Postleitzahl:	6946
Stadt-Teilort:	Weinheim
Regierungsbezirk:	Karlsruhe
Kreis:	Rhein-Neckar-Kreis (Landkreis)
Gemeinde:	Weinheim
Wohnplatz:	Weinheim
Wohnplatzschlüssel:	8226096023
Flurstücknummer:	*keine*
Historischer Straßenname:	*keiner*
Historische Gebäudenummer:	*keine*

Lage des Wohnplatzes

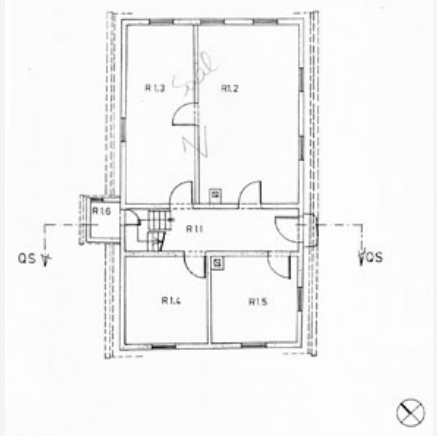
Fotos

Bildbeschreibung:
Wohnhaus, Ansicht von NO
Quelle: Hans-Hermann Reck

Abbildungsnachweis:
OBJ_IMAGE_ILLUSTRATION_EMPTY

Bildbeschreibung:
Wohnhaus, Grundriss EG
Quelle: Hans-Hermann Reck

Abbildungsnachweis:
OBJ_IMAGE_ILLUSTRATION_EMPTY



Objektbeziehungen

- *keine*

Umbauzuordnung

- *keine*

Bauphasen

Kurzbeschreibung der Bau-/Objektgeschichte bzw. Baugestaltungs- und Restaurierungsphasen:

Das Gebäude wurde 1823 durch den Gastwirt Michael Häter errichtet und erfuhr seitdem keine weitreichenden Veränderungen, sodass sich vom ursprünglichen Zustand ein gutes Bild machen lässt. Über dem ungewöhnlich großen, der Weinlagerung dienenden Gewölbekeller enthielt das einzige Vollgeschoss zur Straßenseite hin einen fast 50 m² großen Saal – sicher die in der Inschrifttafel von 1931 genannte „Gartenhalle“ – und rückwärtig, vom Saal durch den Flur mit der Treppe zum Dach getrennt, zwei kleine quadratische Räume. Aufgrund des über der Trennwand zu rekonstruierenden Schornsteins dürfte es sich bei diesen Räumen um eine Küche und einbeheizbares Nebenzimmer gehandelt haben. Die wohnlich ausgebaute Kammer im Dach diente vielleicht zur Unterbringung von Gästen.
Um 1838 wurde eine Längswand im Saal eingezogen und das Gebäude als „Wohnbehausung“ zum gegenüberliegenden Gasthof „Burg Windeck“ gehörenden Haus erstmal schriftlich erwähnt. Eine 1931 angebrachte Gedenktafel weist außerdem auf einen Besuch mehrerer Dichter – darunter Hoffmann von Fallersleben – im Jahr 1843 hin. Das überlieferte Dichtertreffen hätte demnach nicht im Gartensaal sondern in der zwischenzeitlich dort eingerichteten Wohnung stattgefunden.
Aus dem 20. Jahrhundert stammen außer den meisten Fensterflügeln lediglich die beiden heute noch erhaltenen Schornsteine.

1. Bauphase: (1823)	Das Gebäude wurde 1823 durch den Gastwirt Michael Häter errichtet. (a)(d)
Betroffene Gebäudeteile:	*keine*
Bauwerkstyp:	• Anlagen für Handel und Wirtschaft • Gasthof, -haus, Herberge
2. Bauphase: (1838)	Um 1838 wurde eine Längswand im Saal eingezogen und das Gebäude als „Wohnbehausung“ erstmal schriftlich erwähnt. (a)
Betroffene Gebäudeteile:	*keine*

Bauwerkstyp:	• Wohnbauten • Wohnhaus

Besitzer:in

keine Angaben

Zugeordnete Dokumentationen

- Bauhistorisches Kurzgutachten über das Wohnhauses

Beschreibung

Umgebung, Lage:	Das Gebäude steht auf der Südwestseite der Müllheimer Talstraße, gegenüber vom Gasthof „Burg Windeck“.
Lagedetail:	• Siedlung • Stadt
Bauwerkstyp:	• Wohnbauten • Wohnhaus
Baukörper/Objektform (Kurzbeschreibung):	Das zweigeschossige Gebäude steht im steil ansteigenden Gelände. Der rückwärtig ganz im Boden steckende mächtige Gewölbekeller bildet an der Straßenseite einen geschosshohen Unterbau für das einzige Vollgeschoss. Der Keller misst 11,4 x 5,8 m. Sein Boden ist nur um wenige Stufen gegenüber dem Straßenniveau eingetieft. Die Länge des Vollgeschosses beträgt 12,8 m, die Breite 7,1 m.
Innerer Aufbau/Grundriss/ Zonierung:	Das Gebäude erstreckt sich über einem Gewölbekeller. In der Mittelachse des Kellers liegt der Eingang, von dem vier Sandsteinstufen zum Fußbodenniveau herunterführen. Das Vollgeschoss ist zweizonig gegliedert und der längsrechteckige Grundriss wird durch einen über die ganze Haustiefe durchlaufenden Querflur im Verhältnis 2:1 geteilt, wobei sich die breitere Zone auf der Straßenseite befindet. Letztere enthält zwei durch eine außermittige Längswand getrennte Räume, die beide vom Flur aus zugänglich und außerdem durch eine Tür miteinander verbunden sind. In der rückwärtigen Zone steht die Längswand genau im der Mitte, sodass sich zwei kleine, quadratische Räume ergeben. An der Westwand des Flurs befindet sich außen ein kleiner, vom Podest der zweiläufigen Treppe aus zugängliche Abort. Die eingestemmte schlichte Treppe zum Dach besteht aus zwei unterschiedlich langen Läufen mit Richtungswechsel an einem Wendepodest. Im Dachraum ist straßenseitig lediglich eine Kammer abgetrennt.
Vorgefundener Zustand (z.B. Schäden, Vorzustand):	Nur an den beiden Fenstern des südöstlichen Raumes sind die Klappläden (mit zwei hochrechteckigen Füllungen je Flügel) erhalten, die ehemals, wie die Kloben belegen, an allen Fenstern vorhanden waren.
Bestand/Ausstattung:	Die glatten Rahmen der schlichten rechteckigen Öffnungen bestehen im massiv gemauerten Kellersockel aus Sandstein, während im Vollgeschoss und im Giebel hölzerne Verkleidungen angebracht sind. In der Mittelachse des Kellers liegt der ursprünglich leicht hochrechteckige Eingang, der seit einer Erhöhung des Straßenniveaus

um ein bis zwei Stufen ein exakt quadratisches Format aufweist. Der lange Sturz wird an beiden Enden durch eine viertelkreisförmig gerundete Konsole unterstützt, die um die Stärke des umlaufenden Falzes zurückspringt und deshalb von den geschlossenen Türflügeln verdeckt wird. Die beiden seitlichen Einfassungen wurden im unteren Teil nachträglich flach ausgerundet abgespritzt um größere Weinfässer in den Keller bringen zu können. Die beiden querrechteckigen Fenster in den seitlichen Achsen sind original vergittert und weisen, wie die Tür, einen umlaufenden Falz sowie Kloben ehemaliger Klappläden auf. Unter dem östlichen Fenster ist eine Sandsteintafel eingelassen, eine weitere befindet sich über dem Kellereingang.
Ein besonderes Schmückstück stellt die Haustür dar. Der auch an dieser glatt belassene Rahmen umschließt die eigentliche Türöffnung sowie ein niedriges Oberlicht. Das innen aufgedoppelte Türblatt weist in der unteren Hälfte eine leicht querrechteckiges und in der oberen zwei schmale, hochrechteckige Füllungen auf. Alle drei wurden mit einer leicht erhabenen Raute belegt. Die untere Füllung schließt nach oben mit einem vorspringenden Profil ab, auf das ein friesartiger Ornamentstreifen folgt. Den oberen Füllungsrahmen besetzt ein Feston. Ein Kämpfer mit Zahnschnitt trennt die Türöffnung vom Oberlicht, dessen Vergitterung ein Spitzbogenmotiv zwischen verdickten Stäben wiederholt. Die Initialen MH im mittleren Oval sind als die Initalien von Michael Härter zu verstehen.

Konstruktionen

Konstruktionsdetail:

- Mischbau
  - Holzbau mit Gebäudeteil aus Stein
- Dachgerüst Grundsystem
  - Sparrendach, q. geb. mit liegendem Stuhl
- Gewölbe
  - Tonnengewölbe
- Dachform
  - Satteldach mit Halbwalm-/Zweidrittelwalm

Konstruktion/Material:

Die Umfassungswände des Kellers und das Tonnengewölbe sind aus Bruchstein gemauert und zusätzlich verputzt. Die drei Öffnungen der Straßenseite sitzen in segmentbogig überwölbten Nischen, wobei die Fenster als Stichkappen in das Hauptgewölbe eingeschnitten wurden. In der Süd- bzw. Westwand befinden sich drei Schächte, wobei jene der Westwand mit Stichkappen in das Tonnengewölbe einschneiden. Das vollständig in Fachwerk konstruierte Vollgeschoss und die beiden Giebel sind, wie der Keller, glatt verputzt.
Das Dachwerk besteht überwiegend aus Nadelholz (Tanne), zum kleineren Teil auch aus Eiche. Es ist als Sparrendach ohne durchgehende Kehlbalkenlage konstruiert. Die Aussteifung übernimmt ein verschwellter liegender Stuhl mit vier Bindern, von denen drei in die Wände integriert wurden, nämlich in die beiden Giebelwände und in jene Wand, die die Kammer vom übrigen Dachraum trennt. Der vierte Binder steht frei über der südlichen Querwand des Hauptgeschosses. Im Gegensatz zu den anderen, benötigt letzterer einen Spannriegel und eine Querausstеifung durch halbhohe Kopfstreben zwischen Stuhlsäulen und Spannriegel. Die Stuhlrähme liegen in einer Aussparung im Kopf der nach oben verbreiterten Stuhlsäulen, beim Binder in der Zwischenwand hingegen auf den entsprechend kürzeren Stuhlsäulen. Alle vier Bindergespärre weisen einen Kehlbalken an allen Stuhlsäulen auf.

	Das einheitlich abgebundene und unverändert erhaltene Gefüge der Wände besteht aus Ständern, Langstreben und zwei Riegelketten und ist mit Bruchsteinen (südliche Giebelwand) bzw. Handstrichziegeln (innere Querwand) ausgemauert. Über der nördlichen Querwand des Hauptgeschosses beginnen zwei Überzüge, die bis zur nördlichen Außenwand reichen. Sie allein trugen die Deckenbalken der straßenseitigen Zone, bis die nachträglich eingebaute Längswand einen Teil der Last abnahm. Die Abtrennung der Dachschrägen im Bereich der Kammer erfolgt durch horizontal angeordnete Bretter, die von innen an kurze Stiele genagelt sind. Diese stehen auf beiden Überzügen und sind mit ihrem oberen Ende an der Unterseite der Sparren befestigt. Die Kammer ist an ihren Wänden und der Decke vollständig glatt verputzt. Das Gebäude ist mit einem mäßig steilen Halbwalm bedeckt.