

Villa

<http://www.bauforschung-bw.de/objekt/id/194571911111/>

ID: 194571911111 Datum: 21.11.2016 Datenbestand: Bauforschung und Restaurierung

Objektdaten

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| Straße: | Schwedenschanze |
| Hausnummer: | 14 |
| Postleitzahl: | 78464 |
| Stadt-Teilort: | Konstanz |
| Regierungsbezirk: | Freiburg |
| Kreis: | Konstanz (Landkreis) |
| Gemeinde: | Konstanz |
| Wohnplatz: | Konstanz |
| Wohnplatzschlüssel: | 8335043012 |
| Flurstücknummer: | — keine |
| Historischer Straßenname: | — keiner |
| Historische Gebäudenummer: | — keine |

Lage des Wohnplatzes



Fotos

— keine

Objektbeziehungen

— keine


Umbauzuordnung

— keine



Bauphasen

1. Bauphase: (1875 - 1880) Laut Eintragung in die Liste der Kulturdenkmale wurde die Villa um 1875/80 erbaut.





Betroffene Gebäudeteile:



-  Erdgeschoss
- Obergeschoss(e)
- Dachgeschoss(e)

| | |
|---------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Untergeschoss(e) |
| Lagedetail: | <ul style="list-style-type: none">• Siedlung• Stadt |
| Bauwerkstyp: | <ul style="list-style-type: none">• Wohnbauten• Wohnhaus |

| |
|---|
|  Besitzer:in |
|  <i>keine Angaben</i> |

| |
|---|
|  Zugeordnete Dokumentationen |
| <ul style="list-style-type: none">• Restauratorische Untersuchung |

| | |
|--|--|
|  Beschreibung | |
| Umgebung, Lage: | Die Villa befindet sich im linksrheinischen Stadtteil "Stadelhofen" in der nur wenige Meter nördlich der Schweizer Grenze verlaufenden Straße Schwedenschanze. |
| Lagedetail: | <ul style="list-style-type: none">• Siedlung• Stadt |
| Bauwerkstyp: | <ul style="list-style-type: none">• Wohnbauten• Wohnhaus |
| Baukörper/Objektform (Kurzbeschreibung): | Der auf nahezu quadratischem Grundriß errichtete, zweigeschossige Bau mit Mansarddach ist geprägt durch eine ungewöhnlich reiche plastische Durchbildung der Oberfläche. Das hierfür verwendete Formenrepertoire geht auf Vorbilder der französischen Renaissance zurück. Auf dem Kellersockel mit Quaderrustika ruht das Erdgeschoss mit seiner differenziert strukturierten Wandrustika. Im Hauptgeschoss sind auch die Fassadenflächen in Wandfelder, Profile und Friese aufgelöst; die Anordnung der reich gerahmten und gekrönten Fenster sowie der Altanbauten nach Norden bewirken eine abwechslungsreiche und dichte Rhythmisierung des Äußeren. |
| Innerer Aufbau/Grundriss/ Zonierung: |  <i>keine Angaben</i> |
| Vorgefundener Zustand (z.B. Schäden, Vorzustand): |  <i>keine Angaben</i> |
| Bestand/Ausstattung: |  <i>keine Angaben</i> |

| | |
|--|---|
|  Konstruktionen | |
| Konstruktionsdetail: | <ul style="list-style-type: none">• Steinbau Mauerwerk<ul style="list-style-type: none">• allgemein• Dachform<ul style="list-style-type: none">• Mansarddach/-helm |
| Konstruktion/Material: |  <i>keine Angaben</i> |