

Kath. Pfarrkirche mit ehem. Johanniter-Kapelle

<http://www.bauforschung-bw.de/objekt/id/154987535516/>

ID: 154987535516 Datum: 08.03.2017 Datenbestand: Bauforschung und Restaurierung

Objektdaten

Straße:	Raitnauerplatz
Hausnummer:	4
Postleitzahl:	78359
Stadt-Teilort:	Orsingen-Nenzingen
Regierungsbezirk:	Freiburg
Kreis:	Konstanz (Landkreis)
Gemeinde:	Orsingen-Nenzingen
Wohnplatz:	Orsingen
Wohnplatzschlüssel:	8335099007
Flurstücknummer:	— keine
Historischer Straßename:	— keiner
Historische Gebäudenummer:	— keine

Lage des Wohnplatzes



Fotos

— keine

Objektbeziehungen

— keine

Umbauzuordnung

— keine

Bauphasen

Kurzbeschreibung der Bau-/Objektgeschichte bzw. Baugestaltungs- und Restaurierungsphasen:

Die Orsinger Pfarrkirche St. Peter und Paul beherbergt die frühere Johanniterkapelle. Der Vorgängerbau der heutigen Pfarrkirche stammte aus dem Jahr 1575. Da sich die Kirche um die Jahrhundertwende in einem baulich schlechten Zustand befand, entschieden sich die Pfarrgemeinde und das Erzbischöfliche Bauamt für den Abbruch des alten Kirchengebäudes und den anschließenden Neubau. 1908 wurde die alte Kirche abgetragen. Zwischen 1909-11 erfolgte der Neubau unter dem Maurermeister Konrad Seliger und nach den Plänen des Erzbischöflichen Bauamtes Konstanz.

Von dem alten Kirchenbau blieben lediglich der Turm, die Chorwand am Turm und die direkt angebaute Johanniterkapelle aus dem Jahre 1627 (heutige Sakristei) erhalten. An Ausstattungsgegenständen sind außerdem die in Sandstein gehauenen Epitaphe an der Chorwand als Grabmäler der Herren von Langenstein vorhanden. Der Turm wurde im Zuge des Umbaus um 6m erhöht und im Aufbau erneuert. Seitlich der Kirche wurde die Taufkapelle angebaut.

Ins Jahr 1921 ist die Ausmalung der Kirche mit Bildern und Wandteppichen im neugotischen Stil durch den aus Freiburg stammenden Kunstmaler Herrn Philipp zu datieren.


1958 wurde des Kirchenäußere und der Turm renoviert.

1978 erfolgte neben einer Innenrenovierung die Instandsetzung der durch mehrere Erdbeben (1911, 1974, 1978) verursachten Risse an den Fenstergewölben und Pfeilern. Das Kirchengewölbe wurde zudem durch Stahlträger gesichert.

1982 wurde die ehem. Johanniterkapelle bzw. heutige Sakristei, in der sich neben dem Hochaltar mehrere Epitaphien der vergangenen Jahrhunderte befinden und welche als Grabkapelle der Herrschaften von Raitenau und Weisberg zu Langenstein dient, umfassend renoviert.

1. Bauphase:
(1575) Erbauung der Vorgängerkirche (a).

Betroffene Gebäudeteile:



- Erdgeschoss
- Obergeschoss(e)
- Dachgeschoss(e)

Lagedetail:

- Siedlung
- Dorf

Bauwerkstyp:

- Sakralbauten
- Pfarrkirche

2. Bauphase:
(1627) Erbauung der Johanniterkapelle an die Vorgängerkirche durch Hans Werner von Raitenau (a).

Betroffene Gebäudeteile:




- Erdgeschoss
- Dachgeschoss(e)
- Anbau

Bauwerkstyp:

- Sakralbauten
- Kapelle, allgemein

3. Bauphase:
(1664 - 1667) In dieser Zeit wurde das Kapelleninnere renoviert (Neue Gemälde) (a).

Betroffene Gebäudeteile:



- Ausstattung

4. Bauphase:
(1908) Abbruch der alten Kirche (a) unter Beibehaltung des alten Turmes und der Johanniterkapelle.





Betroffene Gebäudeteile:  keine

5. Bauphase:
(1909 - 1911) Neubau der heutigen Kirche (a) und Erhöhung des bestehenden Turms.

Betroffene Gebäudeteile:



- Erdgeschoss
- Obergeschoss(e)


Bauwerkstyp:	<ul style="list-style-type: none">• Dachgeschoss(e)• Sakralbauten• Pfarrkirche
6. Bauphase: (1921)	Ausmalung der Kirche durch den Freiburger Maler Herrn Philip.
Betroffene Gebäudeteile:	 <ul style="list-style-type: none">• Ausstattung
7. Bauphase: (1958)	Renovierung Kirchenaußenbau und Turm.
Betroffene Gebäudeteile:	 <i>keine</i>
8. Bauphase: (1982)	Umfassende Renovierung der ehem. Johanniterkapelle bzw. heutigen Sakristei.
Betroffene Gebäudeteile:	 <i>keine</i>
9. Bauphase: (1987)	Innenrenovierung und Instandsetzung der Kirche.
Betroffene Gebäudeteile:	 <i>keine</i>

 **Besitzer:in**

 *keine Angaben*

 **Zugeordnete Dokumentationen**

- Restauratorische Voruntersuchung

 **Beschreibung**

Umgebung, Lage:	Die Pfarrkirche St. Peter und Paul befindet sich am nördlichen Rand der Gemeinde Orsingen-Nenzingen und ist mit der südwestlichen Giebelseite zum Raitnauerplatz/ Mühlenstraße hin ausgerichtet.
Lagedetail:	<ul style="list-style-type: none">• Siedlung• Dorf
Bauwerkstyp:	<ul style="list-style-type: none">• Sakralbauten• Kapelle, allgemein• Pfarrkirche
Baukörper/Objektform (Kurzbeschreibung):	Langhaus mit Satteldach und einseitigem Walm; nach Nordosten eingezogener Chor mit dreiseitigem Abschluss, der an der nordwestlichen Außenseite von einem hohen Glockenturm mit Satteldach und Stufengiebeln begleitet wird. In der nordwestlichen Langhauswand ist die kleine ehem. Johanniterkapelle mit dreiseitiger Apsis integriert. Die Eingangsfassade im Südwesten besitzt einen auf Säulen getragenen Vorbau mit Satteldach. Die Fassadengestaltung

	erfolgt durch neugotische Maßwerkfenster und Strebewerk aus Sandsteinquadern. An der nordöstlichen Langhauswand Anbau mit Walmdach.
Innerer Aufbau/Grundriss/ Zonierung:	Einschiffiges Langhaus mit Netzgewölbe und eingezogenem, dreiseitig geschlossenem Chorbereich. An der nordwestlichen Langhauswand Zugang zur Sakristei (ehem. Johanniterkapelle).
Vorgefundener Zustand (z.B. Schäden, Vorzustand):	— <i>keine Angaben</i>
Bestand/Ausstattung:	Im Inneren der Pfarrkirche neugotische Wandmalereien des Freiburger Malers Herrn Philip. Holzaltar mit Gemälden (Erbauer Hans Werner IV) und Epitaphien aus den vergangenen Jahrhunderten in der Johanniterkapelle.



Konstruktionen

Konstruktionsdetail:	<ul style="list-style-type: none">• Dachform<ul style="list-style-type: none">• Satteldach• Satteldach mit einseitigem Vollwalm• Steinbau Mauerwerk<ul style="list-style-type: none">• allgemein• Gestaltungselemente<ul style="list-style-type: none">• Staffelgiebel• Gewölbe<ul style="list-style-type: none">• Netzgewölbe• Detail (Ausstattung)<ul style="list-style-type: none">• bemerkenswerte Wand-/Deckengestaltung
Konstruktion/Material:	— <i>keine Angaben</i>