Sog. Haus zur Reuschen

http://www.bauforschung-bw.de/objekt/id/271315059166/

ID: 271315059166 **Datum:** 14.07.2008 **Datenbestand:** Bauforschung und Restaurierung

Objektdaten

Straße:	Rheingasse
Hausnummer:	14
Postleitzahl:	78462
Stadt-Teilort:	Konstanz
Regierungsbezirk:	Freiburg
Kreis:	Konstanz (Landkreis)
Gemeinde:	Konstanz
Wohnplatz:	Konstanz
Wohnplatzschlüssel:	8335043012
Flurstücknummer:	14
Historischer Straßenname:	*keiner*
Historische Gebäudenummer:	*keine*

Lage des Wohnplatzes

Fotos

Bildbeschreibung:
Konstanz, Rheingasse 14 (Schoenenberg 2008)

Abbildungsnachweis:
OBJ_IMAGE_ILLUSTRATION_EMPTY

Objektbeziehungen

keine

Umbauzuordnung

- *keine*

Bauphasen

Kurzbeschreibung der Bau-/Objektgeschichte bzw. Baugestaltungs- und Restaurierungsphasen:

Zu diesem Gebäude liegt zur Zeit keine bauhistorische Untersuchung vor.
Das sog. Haus zur Reuschen wurde 1614 anstelle eines abgebrannten Vorgängerbaus errichtet. (a) Die Fassade erhielt während des Barocks eine neue Gestaltung.

1. Bauphase:
(1614)

Neubau anstelle eines 1614 abgebrannten Vorgängerbaus (a)

Betroffene Gebäudeteile:

- *keine*

Lagedetail:

- Siedlung
  - Stadt

2. Bauphase:
(1700 - 1760)

Barocke Fassadengestaltung und Treppenhaus

Betroffene Gebäudeteile:

- Ausstattung

Konstruktionsdetail:

- Detail (Ausstattung)
  - bemerkenswerte Treppen
  - bemerkenswerte Wand-/Deckengestaltung

Besitzer:in

- *keine Angaben*

Zugeordnete Dokumentationen

- Archäologische Untersuchungen
- Publikationen/ hist. Quellen

Beschreibung

Umgebung, Lage:

Das Gebäude liegt im Altstadtbereich, Stadtteil Niederburg auf der östlichen Seite der Rheingasse.

Lagedetail:

- Siedlung
  - Stadt

Bauwerkstyp:

- Wohnbauten
  - Wohnhaus

Baukörper/Objektform (Kurzbeschreibung):

Viergeschossiges, vier Achsen breites Wohnhaus, traufständig mit Satteldach.

Innerer Aufbau/Grundriss/ Zonierung:

- *keine Angaben*

Vorgefundener Zustand (z.B.

Barocke Bausubstanz erhalten.

Schäden, Vorzustand):	Außerordentlich qualitätsvolle und in den Details gut erhaltene barocke Fassadengestaltung: rechteckige Steingewände mit Vierflügelfenstern und zum größten Teil auch Vorfenstern; korbbogiges, reich profiliertes Eingangsgewände mit zweiflügeligem geschnitzten Portal mit Oberlicht. Vierflügelfenster auch an der Hausrückseite.
Bestand/Ausstattung:	Barockes, geräumiges Treppenhaus mit gesägten Balustern am Treppengeländer.

Konstruktionen

Konstruktionsdetail:	• Dachform
	  • Satteldach
	• Detail (Ausstattung)
	  • bemerkenswerte Treppen

Konstruktion/Material:	*keine Angaben*